

Acta  
de  
Entrega del Generalife, al Patronato.

A C T A

En la Ciudad de Granada a dos de Noviembre de mil novecientos veintiuno reunidos en la posesion del Generalife los Señores del Patronato del mismo nombrados por Real Orden de doce de Octubre p.p.dº Don Francisco de Paula Valladar ,Presidente ;Don Jose Palanco ,Vice- presidente y los vocales Don Fernando Vilchez y Don Antonio Gallego Burin;Don Antero Enciso y Mena Abogado del "stado, Secretario y letrado asesor por una parte y por la otra Don Ramigio Moreno Ganote Administrador de Propiedades e Impuestos de esta provincia y Don Jose Benitez Gambin Oficial del Legociado de Propiedades del Estado con el fin de hacer entrega a los Señores que constituyen el Patronato, del Generalife y de las fincas urbanas ,rusticas y objetos cedidas al Estado por la escritura de transaccion otorgada por el Ilmo Sr Don Juan Diaz de la Salu Director General de lo Contencioso del Estado y el Excmo Sr Marques de Capotajur en seis de septiembre ultimo ;dicho Sr. Administrador de Propiedades hizo entrega en nombre del Estado a los Señores del Patronato de las fincas y objetos que se consignan en el siguiente

I N V E N T A R I O

- 1º = Una casa conocida con el nombre de Generalife considerada como monumento antiguo situada en el paraje del mismo nombre termino municipal de Granada con varias habitaciones en parte cobiertas en sus muros de arabescos y techumbres de artesonados a la que dan acceso varios jardines que se extienden por su alrededor galerias de moderna construccion sin adorno alguno y varias paratas y escalinatas con plantas y flores terminando en un mirador que da vista al cerro denominado " Silla del Moro" cruzando su superficie de Nordeste a Sureste la cequia llamada " del Tercio" que haciendo angulo con sus jardines se dirige hacia sudeste destinada a rriegos de la finca y de las huertas de aquella zona derivada dicha cequia de la llamada real de la Alhambra teniendo la finca su entra da por una cerca que cierra una cancela de hierro prolongandose desde esta hasta la ciudad un camino o carril con arboles a dere

cha e izquierda pertenecientes a la finca en el cual carril tiene  
tiene su entrada a la derecha bajando el Carmen denominado "Villa  
Paulina" y el Hotel Llamado de "Siete suelos" y a la izquierda e  
el carmen de "Bella Vista" y el Hotel VVasington hasta enlazar e  
con los paseos de la Alhambra ; el dicho carril de acceso y entra-  
da al Generalife es limitado despues con sauces y cipreses y con  
tiruan desde el camino del Cementerio por entre las huertas de es-  
te caudal hasta la casa o edificacion propiamente dicha Generalife  
La superficie edificada mide una extension de quinientos cincuen-  
ta y dos metros cuadrados y la que ocupan los jardines y parteras  
ante dichos asi como todos los carriles ante descritos se pue-  
de graduar en una hectarea veinti areas y cincuenta centiareas.  
Ademas existe dentro de la finca una casa vivienda para jardinero  
de antigua construccion con un piso de alzada , un corral pequeno  
y cuadras con la extension superficial de doscientos cincuenta met-  
ros cuadrados, lindando por la entradas con la plazoleta del Gener-  
alife y por los demas lados con los jardines del mismo , tambien exi-  
ste otra casa vivienda para el guarda lindando por todos lados con  
los jardines con dos pisos de alzada y una extension superficial  
de ciento treinta metros cuadrados . Los linderos generales de toda  
la finca llamada Generalife son por la derecha o Norte con el carmen  
de la Silla del Moro y terrenos de la dehesa del Generalife pertene-  
ciendo dichas fincas a este caudal ; por la izquierda o Sur con tie-  
rras de la Huerta de Fuente-peña y huerta Grande, por la espalda o  
Oeste con terrenos de la misma dehesa del Generalife y parte de la  
huerta de fuente-peña y por el frente u Este con tierras de la Huerta  
grande y huerta colorada.

2º= Una huerta llamada de Fuente-Peña en el sitio de este nombre ter-  
mino municipal de granada con ciento setenta y tres majales y cinco  
estadales equivalentes a nueve hectareas,trece areas y noventa y  
nueve centiareas tierras de riego con alguno frutales; riega con el  
agua de la cequia del tercio derivada de la ciequia de la Alhambra  
del Rio Darro , lindando al Este ,con la dehesa del Generalife al  
Sur con el camino del Cementerio al Oeste con el barranco y camino  
de la cuesta del Rey Chico y al Norte con la huerta llamada Grande  
y con la cerca del Generalife dentro del perimetro de la huerta des-  
crita situa una casa antigua con varias dependencias de la bor, patios

corrales y cuadra en el bajo, y un piso de alzada cercado con tapia; un portón las separan del camino del Cementerio y carril del Generalife y linda toda ella con la entrada por dicho camino y bien los demás puntos y lados con tierra de la huerta que se descubre siendo la extensión superficial de esta casa ochocientos cuarenta y cinco metros cuadrados. Además existe en esta huerta otra pequeña vivienda que contiene un lagar y que se rodea por todas partes con terrenos de la misma y tiene de superficie doscientos cuarentayun metros cuadrados.

3º = Otra huerta llamada "Huerta Grande" situada a la derecha bajando de la cuesta del "Rey Chico" entre esta y el Generalife, su cabida treinta y ocho manjales equivalentes a dos hectáreas sesenta y cuatro centiáreas, tierra de riego con aguas de la cequia del tercio y diversos árboles frutales. Linda al Norte con la huerta de Fuente Peña al Oeste con el callejón de entrada a esta huerta por la cuesta del "Rey Chico o de los muertos" al Sur con la expresada cuesta del Rey Chico y al Norte con los jardines del Generalife. Tiene para su servicio una casa de antigua construcción con varias habitaciones y dependencias en el bajo y un piso de alzada que limita con las tierras de la misma huerta y con los jardines del Generalife y tiene la extensión superficial de doscientos sesenta y cinco metros cuadrados.

4º = Otra huerta conocida con el nombre de "Huerta Colorada" sita en el mismo paraje de cabida de treinta y un manjales equivalentes con cincuenta estadalares más que tiene de cabida a una hectárea sesenta y nueve arrobas veinticinco centiáreas tierra de riego con aguas de la cequia del tercio y también con árboles frutales; linda por Este con el callejón de entrada con esta huerta al Sur con la Cuesta del Rey Chico al Oeste con el círculo de Beas propio de Antonio Rubio Melina y al Norte con los jardines y cercas del Generalife. Dentro del perímetro de esta finca y lindando con sus tierras por sus cuatro lados sitúa una casa de antigua construcción con varias habitaciones y dependencias en bajo y un piso de alzada con una extensión superficial de cien metros cuadrados.

5º = Carmen llamado de la "Silla del Moro" situado en la ribera del río Darro camino de la Fuente de Avellano a la derecha subiendo de este

caminio con una extensión superficial de sesenta y seis manzanas equivalentes a tres hectáreas cuarenta y ocho manzanas y cuarenta y ocho centáreas, lindando al Norte con tierras de Don Juan Aviles y otras de Don Fidel Fernández Uzcuna, al Este con el Carmen del Vellano, al Sur con tierras del Generalife y muros de contención de dichos jardines y al Oeste con la huerta Colorada y con el Carmen de Mañan de Don Antonio Rubio Molina; riega con aguas del tercio y tiene algunos árboles frutales y para el servicio de las fincas una pequeña casa que solo consta de planta baja y ocupa una superficie de cuarenta y dos metros cuadrados, lindando por todos lados con tierras de este Carmen en el que también existe una pequeña cueva.

6º Carmen llamado del Vellano en el mismo término que el anterior, con una extensión de cincuenta y cinco manzanas equivalentes a tres hectáreas noventa manzanas y cuarenta centáreas, lindando al Norte con tierras de D. Fidel Fernández Uzcuna y otras de D. Santiago Oliveras, al Este con tierras del mismo Sr. Oliveras y otras de D. Antonio Puchol, al Sur con la Dehesa del Generalife y al Oeste con el Carmen de la Hille del Oro; riega con aguas de la acequia del Tercio y todos los árboles que en él arraigan son avellanos; linda situado dentro de la finca y lindando con ella por todos lados una casa de antigua construcción con dos cuerpos de planta, que ocupa una extensión superficial de cuarenta y dos metros cuadrados; existe además dentro de la misma una pequeña cueva.

7º Una dehesa llamada del Generalife con la extensión superficial sin tener pecto a medida de quinientas treinta y siete fanegas de tierra de secano, la mayor parte desrial y algún monte bajo con algunas esparras, halándose ciertos pedazos dedicados a labor en parte, con plantación de olivos y pequeña parte de viña, equivalente dicha estiba a diecinueve cincuenta y dos hectáreas veinte y dos manzanas y ochenta y nueve centáreas; linda por el Norte con la acequia real de la Alhambra, Carmen del Estadio, otro de D. Antonio García otro de D. Francisco García, Carmen del Peregrino, finca de Jesús Cortés, otras del Sr. Puchol, Carmen de Puente quebrada, Carmen de S. José y fincas de D. Juan Aviles; al Sur con el camino vereda de Casillas nuevas, hoy calle de Monte de Sedeno, Carmen y casas del Sr. Marqués de Sta. Asilda, mesquim del candil, Carmen de los Morales, tierras de D. Gumersindo Sánchez "Al ardo" y de D. Leidoro Clavero, Carmen del Huerto y Carmen de la Aurora; al Este con tierras de D. Juan Bustet Carmen de los Poyos, cuce del Barranco Bermejo

finca de la Lonja e Cenes y fincas de Jesus del Valle y por el Oeste con carmen de Tres, huerta Colorada, tapias y jardines del Generalife huerta de Fuente Peña, camino viejo del Cementerio por la Alhambra y Cementerio. Dentro de esta finca lindando con ella por todos lados existe una casa de antigua construccion con varias dependencias para la labranza en el mismo bajo y en el de alzado, con una extension de ciento sesenta y cinco metros cuadrados. Tambien existe lindando con las tierras de la misma por todos sus lados, un albergue o pequena vivienda para el guarda en el sitio llamado Algibe de la lluvia, con veinte y dos metros de superficie.

8º Cuadros y objetos artisticos existentes en el Generalife.

CUADROS EN LA SALA DEL REY.

Un cuadro de las armas de Espana y Alemania.

Otro de Fernando 5º el Catolico.

Otro de Isabel 1º la Catolica.

Otro de Dª Juana la Loca hija de los Reyes Catolicos.

Otro de D Felipe el Hermoso

Otro de Carlos 1º de Espana.

Otro de Isabella Emperatriz

Otro de D Juan de Austria.

Otro de Felipe el Prudente.

Otro de Ana de Austria

Otro de Felipe III.

Otro de Margarita de Austria.

Otro de Felipe IV.

Otro de Isabel de Borbon.

Otro de Carlos II.

Y otro de Mariana Mennbeergt

CUADRO EN LA SALA DE LOS GRANADA.

Un cuadro paisaje

Otro con una marina

Dos tambien con marineras.

Dos con batalla biblica

Otro sinoptico de la Historia de Espana.

Otro cuadro pintel Arabe amulejos.

CUADROS EN LA CAPILLA.

Un cuadro al oleo de la Sagrada Familia.

Un cuadro al oleo de la Virgen.

Otro cuadro al oleo de S Francisco

Otro cuadro al oleo de un Vescovo.

MUEBLES Y OBJETOS

Cuarenta setenta y dos macetas

Dos regaderas

Una escalera de madera mano

Dos mesas de madera

Una mesita de nogal

Una cama de madera

Un diván

Seis bancos de madera o hierro

Una orza.

Los fincas y objetos resguardados hasta aqui, son los que constan en la escritura de transacción antes dio a, pero como el Dr Administrador de Propiadad se incautó a nombre del Estado por cesión que de los mismos hizo el Dr Administrador General de los Tercios de Campotegar, de los objetos que a continuación se relacionan, de estos también se hizo entrega al Patronato, y que son.

Un cuadro al oleo de la "Divina Pastora"

Una pila de agua bendita de barro

Dos bancos de madera

Seis sillas antiguas asiento de ana

Dos porta misales

Doce candelabros madera dorada

Un crucifijo de madera

Cuatro floreros

Seis cartas gloria o de evangelios

Tres misales

Una campanilla.

Lo que en señal de conformidad se firma por los señores constituyentes a este acto, dándose el Patronato por entregado de lo que en este acta consta, que yo el Secretario certifico.

Franco P. Valles

Romigio Molano

J. F. Falces

Hector? Al secretario  
Juliano Latorre

Antón Galleguillos

Fernando Vildósola